

## سيرة ذاتية تفصيلية

### البيانات الشخصية:

الاسم: حميد بن عامر بن سالم الحجري.

وسائل الاتصال:

- الهاتف النقال: 99505461 (00968).

- البريد الإلكتروني:

humaid.al-hajri@asu.edu.om -

sulafalfekr@gmail.com -

- البريد: ص.ب: 345 الرمز البريدي: 421- ولاية بديّة.

### المؤهلات العلمية:

- دكتوراه في آداب اللغة العربية من جامعة تونس بتقدير مشرف جدا (امتياز) (فبراير 2015م).

- ماجستير آداب اللغة العربية من جامعة السلطان قابوس بتقدير امتياز (2006م).

- بكالوريوس تربية (اللغة العربية) من جامعة السلطان قابوس بتقدير امتياز (1999م).

### الخبرات الوظيفية:

- عضو مجلس أمناء كلية البيان خلال الدورة الحالية 2023 - 2028

- عضو مجلس أمناء كلية البيان خلال الدورة السابقة 2018-2023.

- أستاذ مساعد للأدب العربي بجامعة الشرقية (بدءً من 1 مارس 2021 حتى الآن)

- رئيس قسم المتطلبات العامة بكلية العلوم التطبيقية بصور (بدءًا من 2017/9/1 حتى 28 فبراير 2021).

- أستاذ مساعد (للغة العربية) في كلية العلوم التطبيقية بصور (بدءًا من 17 يناير 2016 حتى 28 فبراير 2021).

- أستاذ مساعد (للغة العربية) في جامعة الشرقية (من 7 مايو 2015 إلى 14 يناير 2016).

- محاضر (للغة العربية) في جامعة الشرقية (من 11-2-2012 إلى 6-5-2015).

- محاضر (للغة العربية) في الجامعة العربية المفتوحة (من 6/10/2008 إلى 10-2-2012).

- مشرف تربوي لمادة اللغة العربية بوزارة التربية والتعليم (من 2002 إلى 2008).

- معلم للغة العربية بوزارة التربية والتعليم (من 1999م إلى 2001م).

## الجوائز:

- جائزة أفضل إصدار نقدي لعام 2018 ضمن مسابقة الإبداع الثقافي (الدورة العاشرة) التي تنظمها الجمعية العمانية للكتاب والأدباء، عن كتاب: الأسلوبية الإحصائية في تشخيص البنية- دراسة تطبيقية على قصيدة النثر العربية.

## المساهمات العلمية والأدبية والاجتماعية:

### أولاً: الكتب:

- 1- حميد الحجري، *الأسلوبية الإحصائية في تشخيص البنية: دراسة تطبيقية على قصيدة النثر العربية*، الجمعية العمانية للكتاب والأدباء، مسقط، دار مسعى للنشر والتوزيع، كندا، الطبعة الأولى، 2018.
- 2- حميد الحجري، *حفر في مخيلة الذئب: الصورة في شعر سيف الرحبي*، وزارة التراث والثقافة، مسقط، 2007.

### ثانياً: الدراسات المنشورة في مجلات علمية محكمة:

- 1- ورقة علمية بعنوان (تتافر الأصوات في الجذور الثلاثية وعلاقته بالمسافة بين مخارجها- دراسة لغوية إحصائية)، نشرت في:  
- اللسانيات، مجلة دولية أكاديمية محكمة متخصصة في علوم اللسان وتكنولوجياته، تصدر عن مركز البحث العلمي والتقني لتطوير اللغة العربية، الجزائر، ردمد-د: 3028-0379، ردمد: 4393-1112، المجلد 30، العدد 1، يونيو 2024، صص 8-28.

- 2- الباحث الرئيس في ورقة علمية بعنوان (مستقبل التعبيرات الموصوفة بالأخطاء الشائعة بين الانتشار والانحسار- دراسة لغوية إحصائية) بالتعاون مع نكري بنت خصيب الرحبية (باحث مساعد)، نشرت في:  
- اللسانيات، مجلة دولية أكاديمية محكمة متخصصة في علوم اللسان وتكنولوجياته، تصدر عن مركز البحث العلمي والتقني لتطوير اللغة العربية، الجزائر، ردمد-د: 3028-0379، ردمد: 4393-1112، المجلد 29، العدد 2، ديسمبر 2023، صص 147-173.

3- ورقة علمية بعنوان (ترددات الأصوات في جذور لسان العرب وعلاقتها الإحصائية  
بخصائصها النطقية) نشرت في:  
- *مجلة الآداب*، ردمد (الورقي): ١٠١٨-٣٦٢٠، ردمد (الإلكتروني): ١٦٥٨-٨٣٣٩،  
مج (٣٤)، ع (٤)، صص ٨٩-١١٧، جامعة الملك سعود، الرياض، 2022 م/ 1443  
هـ.

3 - ورقة علمية بعنوان (الجملة الشعرية في القصة العمانية القصيرة)، نشرت في:  
- *المجلة العربية للعلوم الإنسانية*، فصلية علمية محكمة تصدر عن مجلس النشر  
العلمي- جامعة الكويت، العدد 151، السنة 38، صيف 2020م، ISSN: 1026-  
9576.

4 - دراسة نقدية بعنوان (تجربة سيف الرحبي الشعرية بين توهج الخيال وتشظي اللغة من  
خلال مختاراته الشعرية)، نشرت في:

- *مجلة الواحات للبحوث والدراسات*، الإيداع القانوني: 2006/3672، الرقم الدولي:  
I.S.S.N-7163-1112، المجلد العاشر، العدد 1، (2017)، جامعة غرداية،  
الجزائر.

5 - دراسة نقدية بعنوان (الإشاعة في رواية "لوعة الغاوية" بنيتها السيكلوجية ووظائفها  
السردية)، نشرت في:

- *مجلة الواحات للبحوث والدراسات*، الإيداع القانوني: 2006/3672، الرقم الدولي:  
I.S.S.N-7163-1112، المجلد التاسع، العدد 1، يونيو 2016.

### ثالثاً: الدراسات المنشورة في كتب مشتركة/ أو موسوعات:

- 1- ورقة علمية بعنوان (بنى الاشتقاق في صك المصطلح الفلسفي المعاصر - دراسة لغوية في  
مؤلفات علي زيعور)، نشرت في كتاب:  
- *المصطلح في العربية: القضايا والأفاق*، البحوث العلمية المحكمة للمؤتمر العلمي الدولي  
الرابع لقسم اللغة العربية وآدابها- جامعة السلطان قابوس، مسقط، 11-13 مارس 2019،  
إعداد ومتابعة: محمود الريامي ويوسف البادي، دار كنوز المعرفة، الأردن، 2020.
- 2- دراسة بعنوان (المقياس الكمي للإيقاع- دراسة تطبيقية على شعر سيف الرحبي)، ظهرت في  
كتاب:

- **مسافر يحاور الأمكنة- ندوة علمية عن تجربة سيف الرحبي**، تحرير وتنسيق: عزيزة الطائي، النادي الثقافي، مسقط، ودار الفراشة، الكويت، 2019.
- وقد قُدمت الدراسة في الأصل في ندوة الاحتفاء بتجربة الشاعر سيف الرحبي بالنادي الثقافي يوم الثلاثاء 18 سبتمبر 2018م.
- 3- دراسة أسلوبية إحصائية بعنوان (الأفعال ووظائفها الأسلوبية في ديوان بسالة الغرقى لمبارك العامري)، صَدِرَتْ في كتاب:
- **تجربة مبارك العامري الأدبية- أعمال ندوة علمية محكمة**، تحرير: د.محمد زروق، النادي الثقافي، مسقط، سلطنة عمان، دار الانتشار العربي، بيروت، الطبعة الأولى، 2017.
- 4- مدخل تعريفى بالشاعر العماني الغشري (سعيد بن محمد الخروصي) نشرت في المجلد الخامس والعشرين من **موسوعة أعلام العلماء والأدباء العرب والمسلمين** التي تصدرها المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم، تونس.
- 5- مدخل تعريفى بالشاعر العماني الفزاري (بشير بن عامر) نشرت في المجلد السادس والعشرين من **موسوعة أعلام العلماء والأدباء العرب والمسلمين** التي تصدرها المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم، تونس.
- 6- دراسة نقدية بعنوان (موشكا- بين همّ التوثيق والصناعة الروائية) قُدمت في إطار فعاليات مختبر السرديات في النادي الثقافي يوم 30 مايو 2016. ونشرت في كتاب:
- **أوراق- من الجلسات النقدية لمختبر السرديات العماني 2014- 2016**، جمع وتحرير: وليد النبهاني، مختبر السرديات العماني، بوشر، سلطنة عمان، مسعى للنشر والتوزيع، كندا، الطبعة الأولى، 2017.
- 7- دراسة نقدية بعنوان: "أساليب التعبير عن الهم السياسي في الشعر العماني الحديث"، وهي دراسة مترجمة إلى اللغة الأذربيجانية، ضمن مشروع مشترك بين النادي الثقافي في سلطنة عمان واتحاد الكتاب والمترجمين بأذربيجان. وقد صدرت الدراسة في كتاب حمل عنوان: **"Dünya ədəbiyyatı – Oman"**، 2016م.
- 8- دراسة نقدية بعنوان (جهود نقد القصة القصيرة في عمان: الحضور والتأثير). وكنث قد قدمت هذه الورقة في فعاليات ندوة نقد النقد الأدبي في عمان المنعقدة في شهر ديسمبر من عام 2008م في النادي الثقافي، ثم صدرت في كتاب ضم أعمال الندوة:
- **ندوة نقد النقد الأدبي في عمان**، إعداد: د.هلال الحجري، مؤسسة الإنتشار العربي، لبنان، النادي الثقافي، مسقط، 2010م.

9- دراسة نقدية بعنوان (سطوة المكان وسحره في "بين الصحراء والماء" لمحمد عيد العريمي).  
وكنْتُ قد قدمت هذه الدراسة في النادي الثقافي بتاريخ 2008/1/5م، ونُشِرَتْ في مجلة نزوى  
العدد 55. ثم نشرت في كتاب:

- **سعة تحرك قرص الشمس**، إعداد: سليمان المعمرى ومازن حبيب، مؤسسة الانتشار  
العربي، لبنان، النادي الثقافي، مسقط، 2008.

10- دراسة تاريخية تراثية بعنوان: (المعالم الأثرية في ولاية بديّة)، قُدِّمَتْ في ندوة بديّة عبر  
التاريخ التي نظمها المنتدى الأدبي، ونشرت في كتاب:

- **بديّة عبر التاريخ**، تحرير: عوض اللويهي، المنتدى الأدبي، سلطنة عمان، 2015م.

#### رابعاً: الدراسات المنشورة في مجلات أدبية أو ثقافية:

1- دراسة أسلوبية إحصائية بعنوان (اللغة في رواية "تبكي الأرض يضحك زحل" في ضوء  
معادلة بوزيمان) قُدِّمَتْ في المؤتمر العربي الأول للنقد الأدبي الذي نظمه النادي الثقافي  
خلال الفترة 4-6 / 6 / 2011. ثم نشرت في:

- **مجلة نزوى**، مؤسسة عمان للصحافة والنشر والإعلان، العدد (70)، أبريل، 2012.  
2- دراسة نقدية بعنوان (أساليب التعبير عن الهم السياسي في الشعر العماني الحديث)  
قُدِّمَتْ يوم الاثنين 18-4-2011، ضمن فعاليات ندوة (التجليات السياسية في النص  
الشعري العماني) التي نظمتها لجنة الأدب والإبداع في النادي الثقافي. وقد نُشِرَتْ بعد  
ذلك في:

- **مجلة نزوى**، مؤسسة عمان للصحافة والنشر والإعلان، العدد 68، أكتوبر 2011م.  
3- دراسة نقدية بعنوان (المتغيرات في المجتمع العماني كما تصورها الأعمال الإبداعية)،  
ضمن الملتقى الأدبي الخامس لدول مجلس التعاون المقام في مدينة أبها في المملكة  
العربية السعودية خلال الفترة (10-12 أغسطس 2009م)، وقد نُشِرَتْ جزءاً من الدراسة  
في:

- ملحقات شرفات، جريدة عمان، مؤسسة عمان للصحافة والنشر والإعلان، بتاريخ  
الأربعاء 19-8-2009م.

4- دراسة نقدية بعنوان (الاستعارة في شعر سيف الرحبي)، نُشِرَتْ في:

- **مجلة البحرين الثقافية**، العدد 50 أكتوبر 2007م.

5- دراسة نقدية بعنوان (مصادر الصورة في شعر سيف الرحبي)، نُشِرَتْ في:

- **مجلة كتابات (مجلة ثقافية لبنانية)** في العدد 64.

### خامسًا: الدراسات المقدمة في مؤتمرات وندوات دولية ومحلية:

1- الدراسات المذكورة في (ثالثًا و رابعًا)، الموضح بإزائها أنها قدمت في مؤتمرات أو ندوات.

2- دراسة لغوية بعنوان ( The combination of sounds in triple lexical roots: ) an investigation on how they are affected by how close or distant their places of articulation are to each other. a linguistic-statistical study) قدمت في المؤتمر الدولي الثالث عشر للغات والأدب واللغويات ( 13<sup>th</sup> International Conference on Languages, Literature and Linguistics-Otsuma Women's ) الذي نظمته جامعة أوتسوما وومن ( University) ، طوكيو، اليابان، خلال الفترة من 25 إلى 27 نوفمبر 2023.

3- دراسة نقدية بعنوان (البنية الأسطورية في رواية تغريبة القافر) قدمت يوم الاثنين 25 أبريل 2022، بمقهى هوم لاند الثقافي، سلطنة عمان.

4- دراسة نقدية بعنوان (منهج د. شبر الموسوي في البحث والتأليف) قدمت في ندوة (في الذاكرة: د. شبر بن شرف الموسوي) التي نظمتها اللجنة الثقافية بمهرجان مسقط و قدمت في النادي الثقافي الأحد 4 فبراير 2018.

5- دراسة نقدية بعنوان (Rhythm in Arabic prose poem- Quantitative study)، قُدمت في المؤتمر الدولي الثالث الذي نظمه قسم اللغة الإنجليزية وآدابها بجامعة السلطان قابوس خلال الفترة من 3 إلى 5 نوفمبر 2016، وحمل عنوان " Connecting the Dots in a Glocalised World".

6- دراسة نقدية بعنوان (أسطورة النضال السياسي- صورة المتقف السياسي في بعض الروايات العربية السياسية) قدمت في ندوة "الراهن السياسي في المنجز الثقافي العربي" التي نظمتها الجمعية العمانية للكتاب والأدباء في 2015/12/28.

### سادسًا: المقالات والقراءات النقدية:

- 1- مقال بعنوان (التاريخ المتخيّل) نشر في مجلة الفلق الإلكترونية في 18 أغسطس 2016م.
- 2- مقال بعنوان (مناهج التربية الإسلامية وتأسيس الاغتراب الروحي والفكري) نشر في مجلة "شرق غرب" العدد السابع، سبتمبر 2015.
- 3- مقال بعنوان (بين العلم والدين) نشر في ملحق "آفاق فلسفية" العدد الثاني، يونيو 2015. الصادر مع مجلة "شرق غرب".
- 4- مقال بعنوان (تغريبة بني هلال الكبرى "الشامية الأصلية": المخيال الجمعي وسمات الهوية الحضارية) نشر في ملحق "مراجعات" عدد يوليو 2015.

- 5- مقال بعنوان (قراءة في كتاب "أشهر خمسين خرافة في علم النفس" لمجموعة من المؤلفين)، نشر في "مجلة أكثر من حياة" بتاريخ 24-8-2014. على صفحة الويب الآتية:  
<http://hayaah.net/?p=362216>
- 6- مقال بعنوان (قراءة في كتاب "الإمارات على مفترق طرق" ليويسف اليوسف)، نشر في "مجلة أكثر من حياة" يوم الأحد 20/4/2014م. على صفحة الويب الآتية:  
<http://hayaah.net/?p=279353>
- 7- قراءة نقدية بعنوان "نظرة تحليلية في مقدمتي عبد القاهر الجرجاني في كتابه (دلائل الإعجاز)"، نشرت في ملحق شرفات بجريدة عمان يوم الثلاثاء 17-1-2012.
- 8- قراءة نقدية بعنوان (نظرات في قصة حياة للمازني)، نُشرَتْ في ملحق شرفات جريدة عمان بتاريخ 16/8/2011.
- 9- مقال نقدي بعنوان (تصوير الفكرة في تجربة يونس البوسعيدي)، في ملحق شرفات العدد 255، 26/12/2007م.
- 10- مقال بعنوان (الطريقة الكلية في تدريس النحو العربي) ضمن نشرة التطوير التربوي التي تصدر من وزارة التربية والتعليم.
- 11- محاضرة (اللغة والإنسان) قدمت في نادي بدية في 27/9/2007م.
- 12- نشرة تربوية بعنوان (قراءة في قصيدة حب إلى مطرح) بتاريخ فبراير 2007م.

#### سابعاً: الكتابات الإبداعية:

- 1- عدد من القصائد نشرت في عدد من الصحف المحلية منها على سبيل المثال لا الحصر:
- قصيدة (يتيم أنا) في رثاء المغفور له بإذن الله صاحب الجلالة السلطان قابوس بن سعيد طيب الله ثراه. نشرت في كتيب بعنوان (عهد ووفاء) ضم عددا من مرثي شعراء ولاية بدية، صدر عن مدرسة الجلندي للتعليم الأساسي، فبراير 2020.
  - قصيدة بعنوان (شرك القول) نشرت في مجلة شرق غرب، السنة الثانية، العدد الرابع، يناير 2015، زوايا للصحافة والنشر.
  - قصيدة في رثاء المفكر الجزائري محمد أركون، نشرت في ملحق شرفات، جريدة عمان.
  - وقصيدة (بشرى) نشرت في ملحق شرفات، جريدة عمان، يوم الثلاثاء 1-2-2011م.
  - أكثر من قصيدة من الشعر الشعبي نشرت في جريدة الزمن.
- 2- عدد من القصص القصيرة، ومنها:
- قصة قصيرة بعنوان (وسط حشد من المغيبين...) نشرت في مجلة نزوى العدد 50 أبريل 2007.
  - قصة قصيرة بعنوان (وغارت أنهار النور...) نشرت في مجلة نزوى العدد 52.

## ثامناً: اللجان الإدارية:

- 1- رئيس اللجنة العلمية بالمؤتمر الدولي المعنون بـ (خطاب الرحلة في الأدب العماني: مقاربات بينية 5 - 7 نوفمبر 2024) والذي ينظمه قسم اللغة العربية بكلية الآداب والعلوم الإنسانية بجامعة الشرقية في نوفمبر 2024م.
- 2- عضو لجنة التقييم الداخلي لبرنامج التمويل المؤسسي المبني على الكفاءة ( Block Funding) ربيع 2024م. (اضطلعت في اللجنة بترشيح 8 مراجعين خارجيين، وقمت بتقييم 11 مشروعاً بحثياً).
- 3- عضو لجنة مقابلات توظيف أساتذة النقد والأدب والبلاغة في يونيو 2024. (شاركت في مقابلة 8 مترشحين).
- 4- عضو لجنة التعليم والتعلم بجامعة الشرقية، خلال الفترة (2023/2022 - 2024/2023).
- 5- رئيس لجنة التعليم والتعلم بكلية الآداب والعلوم الإنسانية بجامعة الشرقية، خلال الفترة (2023/2022 - 2024/2023).
- 6- رئيس فريق كتابة تقرير كلية العلوم التطبيقية بصور للاعتماد الأكاديمي المؤسسي خلال الفترة من 2018 إلى 2021م.
- 7- رئيس لجنة الامتحانات بكلية العلوم التطبيقية بصور خلال الفترة من 1 أكتوبر 2017 حتى 28 فبراير 2021م.
- 8- عضو مجلس كلية العلوم التطبيقية بصور خلال الفترة من 1 سبتمبر 2017 حتى 28 فبراير 2021م.
- 9- رئيس فريق مراجعة متطلب اللغة العربية بكليات العلوم التطبيقية خلال العامين الأكاديميين 2019-2020 / 2020-2021.

## تاسعاً: خدمة المجتمع:

- 1- عضوية اللجنة العلمية بصفة محرر مساعد لمجلة الساور للدراسات الاجتماعية والإنسانية/ الجزائر، منذ 2020م.
- 2- عضوية اللجنة العلمية بصفة مساعد محرر لمجلة الواحات للبحوث والدراسات التي تصدر عن جامعة غرداية- الجزائر، منذ 2019م.



- 3- عضوية مجلس مؤسسي مركز بديعة الثقافي.
- 4- رئيس مجلس إدارة مركز بديعة الثقافي في دورته الحالية (11-2019 إلى 11-2021).
- 5- رئيس اللجنة الثقافية بمركز بديعة الثقافي خلال الدورة الأولى (2017-2019).
- 6- تعليم اللغة العربية للناطقين بغيرها، ضمن أعمال لجنة خدمة المجتمع بكلية العلوم التطبيقية بصور، بدءًا من 2016/3/2 حتى 2016/4/27، بواقع ساعتين كل أسبوع.
- 7- محاضرة في نطاق برامج خدمة المجتمع بكلية صور بعنوان (تحليل الخطاب السياسي) قدمت في يوم الثلاثاء 8 مايو 2018.
- 8- ورشة تدريبية في نطاق برامج خدمة المجتمع بكلية صور بعنوان (كتابة التقارير ومحاضر الاجتماعات) في يومي الثلاثاء والأربعاء 15-16 مايو 2018.

### عاشراً: المشاركات والفعاليات المجتمعية (محاضرات، لجان تحكيم، مناقشة رسائل جامعية):

- 1- رئاسة جلسة مناقشة رسالة الماجستير للطلبة (حمدة بنت سعود بن سعيد المغيرة) يوم الأربعاء 12 يونيو 2024 بجامعة الشرقية/ سلطنة عمان.
- 2- المشاركة في جلسة حوارية بعنوان (الشعر بين إشكاليات الكتابة والتلقي) يوم الثلاثاء 11 يونيو 2024، بتنظيم من النادي الثقافي/ سلطنة عمان.
- 3- رئاسة جلسة في ندوة اللغة العربية (تعليم اللغة العربية وتعلمها: رؤى وتجارب عملية) التي نظمتها وزارة التربية والتعليم خلال الفترة من 22 إلى 24 أبريل 2024.
- 4- المشاركة في جلسة حوارية بعنوان (إشكاليات تلقي قصيدة النثر في عمان) يوم الثلاثاء 27 فبراير 2024، بتنظيم من جامعة الشرقية بالتعاون مع الجمعية العمانية للكتاب والأدباء/ لجنة كتاب وأدباء محافظة شمال الشرقية.
- 5- تحكيم مسابقة طلابية بعنوان (أفضل مقال عن فلسطين) في خريف 2023 بتنظيم من جماعة الأدب العربي بجامعة الشرقية.
- 6- مناقشة رسالة ماجستير بجامعة نزوى بعنوان (السمات الأسلوبية في ديوان الكيذاوي) للطلاب ناصر بن سعيد بن سليمان الشعيلي، يوم الخميس 9 نوفمبر 2023م.
- 7- مناقشة رسالة ماجستير بجامعة نزوى بعنوان (جماليات الأماكن المغلقة في القصة العمانية القصيرة الفترة (2005-2020)) للطلبة زينة بنت عبد الله الشميلية، يوم الأربعاء 15 مارس 2023.
- 8- مناقشة رسالة ماجستير بجامعة نزوى بعنوان (هوية الشخصية في روايتي "ظل هيرمافروديتوس" لبدرية البدرى، و"بدون" ليونس الأزمي) للطلاب سالم بن مسلم النبھاني. وقد نوقشت الرسالة يوم الأربعاء 19 يناير 2022م.

- 9- مناقشة رسالة ماجستير بجامعة نزوى بعنوان (السرد في شعر هلال العامري) للطالب حمد بن راشد بن سالم الهطالي، وقد نوقشت الرسالة يوم الخميس بتاريخ 3 يونيو 2021م.
- 10- المشاركة كضيف محاور في ندوة حوارية بعنوان (النص الشعري الحديث: إشكاليات التسويق الشعري وقضايا الالتزام المجتمعي) التي عقدتها مؤسسة بيت الزبير افتراضيا عبر الإنترنت يوم الأربعاء 11 نوفمبر 2020. ويمكن الاطلاع عليها عبر الرابط الآتي:  
<https://youtu.be/imTuErz1iM>
- 11- محاضرة بعنوان (المتغيرات في المجتمع العماني في ضوء القصيدة العمانية) قُدمت ضمن البرنامج الثقافي المصاحب لمعرض مسقط الدولي للكتاب 2020، يوم الثلاثاء 27 فبراير 2020.
- 12- محاضرة بعنوان (اللغة العربية والذكاء الصناعي)، قدمت في ملتقى اليوم العالمي للغة العربية الذي نظّمته وحدة اللغة العربية بالمديرية العامة للتربية والتعليم بمحافظة شمال الباطنة، يوم الاثنين 16-12-2019م.
- 13- مناقشة رسالة ماجستير بجامعة نزوى بعنوان (ديوان بشير بن عامر الفزاري "دراسة موضوعية فنية") للطالب النضر بن سليمان الخنجري، يوم الاثنين 4 مارس 2019م.
- 14- مناقشة رسالة ماجستير بجامعة نزوى بعنوان (التناص في ديوان سيف الفارسي- دراسة فنية) للطالب يوسف بن عبدالله السعدي، يوم الخميس 28 فبراير 2019م.
- 15- المشاركة في جلسة نقدية حوارية بعنوان (التحولات الإيقاعية في الشعر العماني الحديث) ضمن فعاليات معرض مسقط الدولي (24) للكتاب، الخميس 21 فبراير 2019م.
- 16- مناقشة رسالة ماجستير بجامعة السلطان قابوس بعنوان (استدعاء الذاكرة الجمعية في شعر تميم البرغوثي - مقارنة عرفانية) للطالبة بدرية بنت عامر القاسمية، الأربعاء 12 ديسمبر 2018م.
- 17- تقديم محاضرة في مكتبة إبرا العامة ضمن سلسلة (حوار الكتب) بعنوان (قراءة في كتاب "قطاع الفلسفة الراهن في الذات العربية" للدكتور علي زيعور)، الجمعة 26 أكتوبر 2018.
- 18- تحكيم عدد من الكتب والبحوث لصالح جهات متعددة.
- 19- مناقش خارجي لرسالة ماجستير في جامعة نزوى بعنوان (الشتاء في الشعر الجاهلي، دراسة موضوعية فنية) للطالب حسين بن علي بن سليمان العجمي في 15 مارس 2018.
- 20- مناقش خارجي لرسالة ماجستير في جامعة نزوى بعنوان (البناء الفني في رسائل سماحة الشيخ أحمد الخليلي) للطالب خليل بن محمد بن راشد الحوقاني في 13 فبراير 2018م.
- 21- عضو لجنة تحكيم مسابقة الخطابة في مسابقة الإبداع الشبابي 2017-2018 التي تنظمها وزارة الشؤون الرياضية (على مستوى محافظة جنوب الشرقية)

- 22- عضو لجنة تحكيم مسابقة الخطابة في مسابقة الإبداع الشبابي 2016-2017 التي تنظمها وزارة الشؤون الرياضية (على مستوى محافظة جنوب الشرقية).
- 23- عضوية لجنة الصياغة بالمنتدى الثقافي الأول للمكتبات العامة والعلمية الذي عقد في كلية العلوم التطبيقية خلال الفترة من 19 ديسمبر 2016 إلى 20 ديسمبر 2016.
- 24- تقديم محاضرة عن نور الدين السالمي باعتباره شاعرًا في أمسية "بديّة المسك والورس" التي نظّمها صالون سعيد بنت خاطر في ولاية بديّة بتاريخ 30-9-2016م.
- 25- عضو لجنة تحكيم النقد الأدبي في مسابقة أفضل إصدار لعام 2016 التي نظّمها الجمعية العمانية للكتاب والأدباء.
- 26- محكم خارجي في بعض الكتب المنشورة عن طريق وزارة التراث والثقافة.
- 27- مناقش خارجي لرسالة ماجستير في قسم اللغة العربية بكلية الآداب بجامعة السلطان قابوس بعنوان (التوارد بين أبي مسلم البهلاني وإيليا أبو ماضي) في فبراير 2016.
- 28- مناقش خارجي لرسالة ماجستير في جامعة نزوى بعنوان (بنية الشخصية في روايتي غالية آل سعيد) للطالبة وفاء بنت بدر الشقصية في 16 يونيو 2015.
- 29- عضو لجنة تحكيم الشعر الفصيح والإلقاء في مسابقة الأندية للإبداع الشبابي 2015-2016 التي تنظمها وزارة الشؤون الرياضية (على مستوى محافظة جنوب الشرقية).
- 30- عضو لجنة تحكيم الشعر الفصيح في مسابقة الإبداع الطلابي للكليات التطبيقية للعام الأكاديمي 2014-2015.
- 31- عضو لجنة تحكيم الشعر في مسابقة الأندية للإبداع الشبابي 2014-2015 التي نظمتها وزارة الشؤون الرياضية (على مستوى محافظة شمال الشرقية).
- 32- عضو لجنة الشعر الفصيح في الملتقى الأدبي العشرين خلال الفترة 24-28/8/2014، من تنظيم وزارة التراث والثقافة.
- 33- محكّم لعدد من البحوث الطلابية في كليات العلوم التطبيقية خلال العام الدراسي 2014/2015.
- 34- عضوية لجنة تحكيم مسابقة أفضل إصدار لعام 2013م التي نظمتها الجمعية العمانية للكتاب.
- 35- عضوية لجنة تحكيم مسابقة الكليات التطبيقية لعام 2012م.
- 36- عضوية لجنة تحكيم مسابقة أفضل إصدار أدبي لعام 2011م، التي نظّمها المنتدى الأدبي في سلطنة عمان.
- 37- عضوية لجنة تحكيم الشعر الفصيح في مسابقة الملتقى الأدبي الثالث عشر المقام في ولاية خصب 2007م (الملتقى تنظمه سنويا وزارة التراث والثقافة).

38- الاشتراك في إعداد منهج اللغة العربية للصف العاشر الأساسي للعام الدراسي 2007/2006م.

### حادي عشر: المشاركات في الإذاعة والتلفزيون:

1- المشاركة في برنامج المشهد الثقافي الذي تقدمه الدكتورة منى السليمية عبر أثر إذاعة سلطنة عمان عن الجلسة الحوارية المعنونة بـ (الشعر بين إشكاليات الكتابة والتلقي) يوم الثلاثاء 11 يونيو 2024.

2- المشاركة في برنامج المشهد الثقافي الذي تقدمه الدكتورة منى السليمية عبر أثر إذاعة سلطنة عمان عن الجلسة الحوارية المعنونة بـ (إشكاليات تلقي قصيدة النثر في عمان) يوم 27 فبراير 2024م.

3- المشاركة في إذاعة سلطنة عمان يوم الأربعاء 26 فبراير 2020 للحديث عن محاضرة (المتغيرات في المجتمع العماني كما تصورها القصيدة العمانية) ضمن برنامج (حكايات)، تقديم: أمل السعيدية.

4- المشاركة في برنامج وثائقي لصالح قناة الجزيرة الوثائقية بعنوان متاحف خاصة: متحف بدية- سلطنة عمان: نافذة على التاريخ. بث يوم الاثنين 22 أكتوبر 2018م.

5- المشاركة في برنامج (وقال القارئ): "قصيدة حوية العلامة الحباسي للشاعر سماء عيسى"، حلقة الثلاثاء 5 فبراير 2019، ضيوف الحلقة: د. حميد الحجري، أ. يوسف المعمري، إعداد وتقديم: منى السليمية، إذاعة سلطنة عمان.

6- المشاركة في برنامج (وقال القارئ): "قصيدة عواء الذئب للشاعر سيف الرحبي" حلقة الاثنين 13 مارس 2017، ضيوف الحلقة: د. حميد الحجري، د. فاطمة الشيدية، إعداد: جاسم الطارشي، تقديم: منى السليمية، إخراج: سيف الجرداني، إذاعة سلطنة عمان.

7- المشاركة في برنامج "من عمان" الذي يعرضه تلفزيون سلطنة عمان في يوم الخميس 29-9-2016، للحديث عن أمسية (بدية المسك والورس) التي نظّمها صالون سعيدة بنت خاطر في 30-9-2016، للاحتفاء بتراث نور الدين السالمي.

8- المشاركة عدة مرات في برنامج المشهد الثقافي الذي يعده ويقدمه الكاتب والإذاعي سليمان المعمري، للحديث عن الفعاليات الأدبية والنقدية التي شاركت فيها، مثل ندوة مبارك العامري، وندوة بدية عبر التاريخ، وغيرهما.

9- المشاركة في برنامج (كتاب أعجبنى) في إذاعة سلطنة عمان. وذلك باستعراض كتاب "أسرار البلاغة" للشيخ عبد القاهر الجرجاني، وإظهار قيمته العلمية والأدبية.

- 10- المشاركة في برنامج (إضاءات ثقافية) الذي يعرضه تلفزيون سلطنة عمان، يوم الأربعاء 2011/5/16م.
- 11- المشاركة في البرنامج الإذاعي (كتاب أعجبنى) في إذاعة سلطنة عمان. وذلك باستعراض كتاب "قصة حياة" لإبراهيم عبد القادر المازني، وإبراز بعض خصائصه الفنية من منظور نقدي معاصر. وقد بثت الحلقة يوم الخميس 20-1-2011م.
- 12- لقاء في إذاعة سلطنة عمان، في البرنامج الثقافي (ترحال)، حول ملتقى العربية والثقافات العالمية الذي نظّمته الجامعة العربية المفتوحة يومي السبت والأحد 15-16 - 5-2010م.
- 13- عدة لقاءات في الإذاعة في البرامج الثقافية، أحدها حول كتاب حفر في مخيلة الذئب، وأحدها حول نتائج الملتقى الأدبي الثالث عشر، وغيرها.
- 14- مشاركة في برنامج تربوي بعنوان (درس على الهواء) موجه لطلبة الثانوية العامة، وهو "برنامج بث حي" يتم فيه الرد على استفسارات الطلاب وأسئلتهم فيما يتعلق بالمادة موضوع الحلقة.

### ثاني عشر: المساهمات التدريبية:

- إعداد مجموعة من أوراق العمل وتقديمها، منها على سبيل المثال:
- 1- فن الاتصال وأهميته في ممارسة الإشراف التربوي، مركز التدريب بالمنطقة، 10/2005م.
- 2- من أساليب تنمية المهارات النحوية والإعرابية، دائرة تنمية الموارد البشرية، أغسطس 2006م.
- 3- استراتيجيات إدارة الوقت، قاعة واحة الإبداع بالمنطقة، 2006م. وفي مجموعة كبيرة من مدارس المنطقة خلال العام 2005م.
- 4- الإعداد المتكامل للموقف التعليمي، في بعض مدارس المنطقة خلال العام 2006م.
- 5- كيف تجعل من حصة النحو حصة مشوقة؟ مدرسة المعترض للتعليم الأساسي، نوفمبر، 2003م.
- 6- بعض الطرق الحديثة في تدريس اللغة العربية، مدرسة وادي بني خالد، 2003م.
- 7- كيف نتذوق القصيدة العربية الحديثة؟، ملتقى الإنماء المهني الأول بدائرة الإشراف التربوي، مارس 2007م.

### ثالث عشر: الدورات التدريبية والورش والندوات التي حضرتها:

- 1- ورشة (مراجعة البرامج الأكاديمية) يوم الأربعاء 11 ديسمبر 2019 في ديوان عام وزارة التعليم العالي.

- 2- ملتقى التفرغ العلمي: تجربة وإثراء، الذي نظمه مركز البحث العلمي بالمديرية العامة لكليات العلوم التطبيقية، بديوان عام الوزارة، 17 أبريل 2019م.
- 3- ملتقى (Towards Spreading the Culture of Research and Innovation) الذي نظمه قسم المتطلبات العامة بكلية صحار، يوم الثلاثاء 12 فبراير 2019. قدمت في الملتقى ورقة منشورة في مجلة علمية بعنوان (الإشاعة في رواية لوعة الغاوية: بنيتها السيكلوجية ووظائفها السردية).
- 4- المؤتمر الدولي السابع (العلاقات العمانية البريطانية)، خلال الفترة 8 إلى 10 أكتوبر 2018، الذي نظّمته هيئة الوثائق والمحفوظات الوطنية، في فندق كمبينسكي مسقط (الموج).
- 5- البرنامج التدريبي (الوثائق الرسمية: أهميتها والمحافظة عليها)، التي نظمتها دائرة تنمية الموارد البشرية بمكتب وكيل وزارة التعليم العالي، يوم الأربعاء 19 سبتمبر 2018م.
- 6- الملتقى الثقافي الثاني لقسم أصول التربية، جامعة السلطان قابوس، 14 مارس 2018م.
- 7- ورشة (Training Workshop Institutional Standards Assessment) التي نظمتها الهيئة العمانية للاعتماد الأكاديمي، يوم الثلاثاء 9 مارس 2017م، في كلية الرستاق.
- 8- ندوة (العلماء العمانيون والأزهريون والقواسم المشتركة)، خلال الفترة من 14 إلى 16 أبريل 2013، في جامعة السلطان قابوس.
- 9- دورة في اللغة الإنجليزية خلال أشهر فبراير ومارس وأبريل من عام 2008م، المستوى الثامن، وأتممتها بامتياز، في معهد ELS.
- 10- دبلوم البرمجة اللغوية العصبية NLP ، المركز الكندي للتدريب، فبراير 2005.
- 11- دورة "التدريب الإبداعي" ، معهد الأيوب للتدريب، 2005.
- 12- دورة "المهارات الإنسانية للمدرب"، معهد الأيوب للتدريب، ديسمبر 2005.
- 13- دورة حاسوب في برنامج الورد، مركز التدريب بدائرة الإشراف، 2005.
- 14- دورة حاسوب في برنامج الوندوز، مركز التدريب بدائرة الإشراف، 2005.
- 15- ملتقى الإنماء المهني الثاني، دائرة تنمية الموارد البشرية، ديسمبر 2005م.